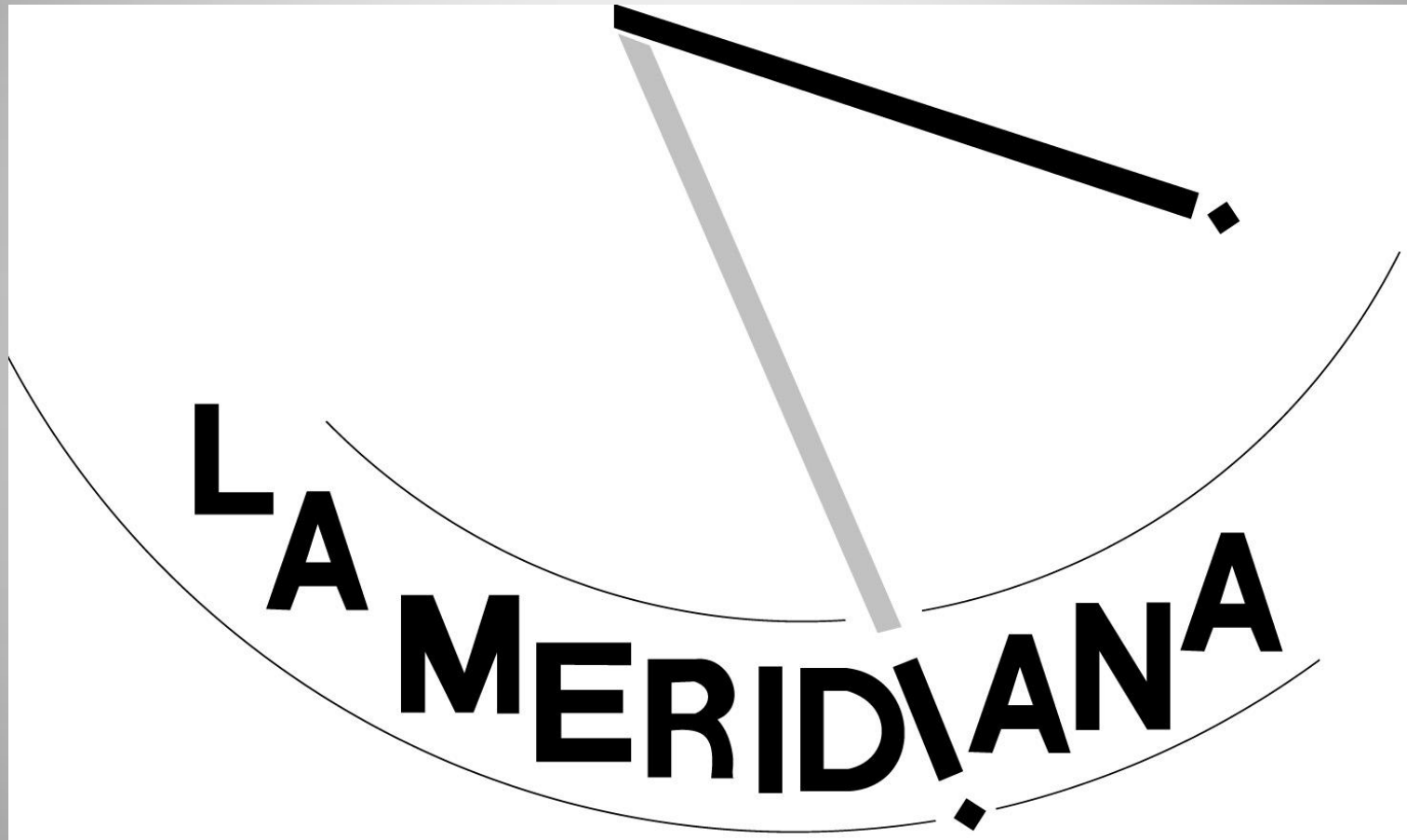


BUONASERA





Introduzione

AEArte

Emozione

Oasi san Gerardo
Residenza S.Pietro

- ***diverse esperienze dimostrano come l'arte visiva possa colpire nel profondo e risvegliare risorse ed affetti sopiti;***
- ***Il confronto personale con un'opera d'arte è un'esperienza visiva ma anche profondamente emotiva;***
- ***l'arte è capace di risvegliare insospettabili mezzi espressivi e di interpretazione;***
- ***l'arte è in grado di sollecitare parti del cervello che rimangono intatte anche dopo l'insorgere della malattia;***
- ***l'arte fornisce uno stimolo intellettuale tanto intenso da far sentire gli effetti positivi anche a breve/medio termine.***

La maggiore fatica ad esprimere i propri contenuti di pensiero rappresenta una barriera alla relazione con l'opera d'arte e alla fruizione del bello?

La risposta a questa domanda è :

NO!!





**Noi porteremo le riproduzioni d'arte presenti presso la Quadreria
dell'Oasi di San Gerardo**

8 incontri – 8 riproduzioni – 8 temi (1 ogni 15 giorni)

Il mercoledì pomeriggio dalle 16.45 alle 17.45

presso la Sala RSD

Numero di partecipanti 6/8 per gruppo con i rispettivi familiari

2 marzo 2016 16.45 – 17.45 (RSA)

9 marzo 2016 16.45 – 17.45 (NA)

16 marzo 2016 16.45 – 17.45 (RSA)

23 marzo 2016 16.45 – 17.45 (NA)

**Un giorno prima dell'evento verrà consegnato un invito
nominale che servirà per la seduta**

Ogni incontro ha un protocollo che lo staff ha strutturato

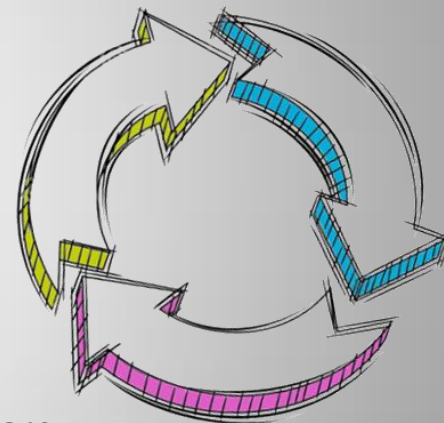
Ma cosa dobbiamo fare ?

-Fare da tramite con il proprio caro per il ricordo dell'invito e l'accompagnamento presso la sala della RSD: dare quindi valore e importanza a questo evento;

- Partecipare all'incontro come facilitatore;

- Il successo di questa attività è legato alla vostra sensibilità e capacità di stare vicino al vostro caro, oltre che alla vostra concreta partecipazione

-Non limitare né stimolare il proprio caro lasciando che tutto avvenga in modo libero e spontaneo (questa regola vale anche per la propria partecipazione alla seduta); consegna griglia con emotikon da consegnare all'avvio e al termine del meeting);



-Tra un incontro e un altro (15 giorni) verificare gli effetti sul proprio caro (sarà una copia a colori del quadro su foglio a4 dove annotare i commenti e gli ancoraggi: farlo 2/3 volte nell'arco dei 15 giorni segnando la data); Sul foglio saranno segnalati alcuni comportamenti da osservare all'atto della riproposta del ricordo dell'immagine) ; annotar con cura e discrezione. Il tutto in modo il più possibile naturale;

In caso di impossibilità a partecipare avvisare tempestivamente lo staff che provvederà immediatamente all'affiancamento di un altro caregiver.

